

پروفیسر اخلاق آہن، جواہر لعل نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی

akhlaq.ahan@gmail.com

## نعت

ضمیرِ ابنِ آدم کو ہے یہ ادراک صدیوں سے  
 "چمن میں ہر طرف جلوہ محمد مصطفیٰ کا ہے"  
 غلاموں کے بنے والی، یتیموں کے ہوئے مولیٰ  
 سرِ ضعفاء جو ہے عروہ، محمد مصطفیٰ کا ہے  
 ہر اک انساں مساوی ہے، ہوا عربی کہ ایرانی  
 یہ پندِ قدسیہ، اُسوہ محمد مصطفیٰ کا ہے  
 مَسِ پاکِ محمد میں ہے پنہاں اذنِ ربانی  
 شفا جس میں ہے وہ عَجْوہ، محمد مصطفیٰ کا ہے  
 کشیدِ جامِ بزدانی، نبوغِ جمعِ انسانی  
 برا ہیسی سنن، شیوہ، محمد مصطفیٰ کا ہے  
 امامِ انبیاء، ختمِ نسل، خیر الوریٰ وہ ہیں  
 ضیائے مکہ و مروہ محمد مصطفیٰ کا ہے  
 عروجِ آدمیت کو جلالان کی وراثت سے  
 کرم، بخشش کا سب عشوہ، محمد مصطفیٰ کا ہے  
 جنھیں چشمِ بصیرت ہے وہ سب ہیں عاشقِ مرسل  
 انھیں کے دم سے یہ ندوہ، محمد مصطفیٰ کا ہے  
 نقوشِ نورِ عرفاں سے مزین ہیں قدم جن کے  
 مبارک ذات، وہ قدوہ، محمد مصطفیٰ کا ہے

نوٹ: یہ نعت پروفیسر خواجہ اکرام کی تحریک کے نتیجے میں کہی گئی ہے۔ خدا انھیں جزائے خیر دے۔ آمین

## غزل

میں ڈھونڈتا رہا تری زلفِ سیہ میں دل  
میں خانہ تیرا چہرہ ہے لب جام انگبین  
چشمِ غزال و رشکِ قمر، گیسوئے بلند  
لمساتِ جان بخش کا حامل وہ مہ جبیں  
بنتا بھی کوئی کیسے مرا ہمسر و رقیب  
کوچے میں دید ماہ کی خاطر ہوں جاگزیں  
وہ خوابِ وصل و شوخیِ مہ پارہ شوخ طبع  
خم ہائے پنج شیری و اندامِ مرمریں  
کیا کیا بتائیں رمز و رموز لبِ قتیل  
شیرین و سرخ و نازک و نمناک و آتشیں  
میرے تپید دل میں تڑپتا وہ شوقِ وصل  
رفقارِ خونِ جاں میں نشستہ وہ دل نشیں  
آہن بہ شوقِ دید و ملاقاتِ دلبراں  
حسرت گزیدہ، خون چکاں، چاک آستیں

۲۴ ستمبر ۲۰۲۱ء، جے این یو

## حرفِ دل

(جانشینانِ سرسید کے نام!)

داستانِ مرگِ ملتِ ہند کی  
جس پہ ہے یہ گریہ زاریِ رند کی  
اور پھر اک شاعرِ عہدِ جنوں  
لا رہا پیغامِ برہانِ دروں  
اک سکونِ آگہی، عرفان کی

اک تجیر و جدیہ، وجدان کی  
 خفتہ ذہنوں کو ندائے زندگی  
 جو نمیدہ ہیں انھیں شرمندگی  
 گرہے زورِ خلق کچھ اذہان میں  
 کوئی چنگاری جلا ایتقان میں  
 پھر شرارِ زندگی ایجاد کر  
 پھر سے نقشِ احمدی کو یاد کر  
 بزمِ امکان آج شرمایا ہوا  
 ہر طرف دام سکوں چھایا ہوا  
 اک طرف ہیں سازشیں اغیار کی  
 اک طرف ہے خفتگی بیمار کی  
 کیا ہے کیا ہے؟ کیسے کیسے کیا کہیں؟  
 کس کی کسی کی داستاں تم سے سنیں؟  
 اے فقیرِ آستانِ لایزال!  
 امت مرسل ذرا خود کو سنبھال!  
 کس طرح روئے ہیں تیری بزم میں  
 سید و اقبال و حالی رزم میں  
 تو نہیں سنتا جو ان کی خود کی سن  
 کیوں ہے ضائع ہو رہا، ہے کس کی دھن  
 کب تلک یونہی غریقِ خواب ہو؟  
 کب تلک غرقِ قابِ نوش و ناب ہو؟  
 کب تلک یہ قہقہے و حشت زدہ؟  
 کب تلک تیری خردِ فرصت زدہ؟  
 کب تلک تم دشمنوں کے دم چھلے؟  
 کب تلک ہم یوں رہیں بس دل جلے؟  
 ہیں منافق کچھ تو ہیں بیزار کچھ  
 کچھ عمل میں ہیں نرے، بیکار کچھ  
 کچھ کے سر میں ہے ہوس اسوار کی  
 کچھ ہیں رکھتے ذہن و دل بیمار کی

کچھ قیادت کے لیے پاگل ہوئے  
 کچھ انھیں کے پشت وروبے کل ہوئے  
 کوئی بننا چاہتا سید مگر  
 ہے نہ ہی فکرِ رسا، سوزِ جگر  
 جامعات ودرسگاہ و خانقاہ  
 بن گئے ہیں جہل کے عالم پناہ

کیا کہیں دانشوری کا حال اب  
 ان کے دم سے عقل و دانش جاں بہ لب  
 اور نہ شوقِ علم میں طالب کوئی  
 اک جمود و کم نگاہی، مگر ہی  
 اور عوام الناس ہے غرق و بال  
 انتظارِ رہبر شیریں مقال  
 خود سے کچھ کرتے نہیں، کوشش کوئی  
 کوئی بھی حرکت نہیں، خواہش کوئی  
 امتی کا ڈھونگ ہے، ایماں نہیں  
 وہ بھی کیا؟ اقدار میں انساں نہیں  
 ہاں وہی قرآن کہ جو منشور ہے  
 اس سے کیا رشتہ تمہیں منظور ہے؟  
 منبع ایمان اب تعویذ ہے  
 امتی ابلیس کا تلمیذ ہے  
 فتنہ عالم کا یاں چنگال ہے  
 اور یہ قید و اسیرِ جال ہے  
 ہر طرف اک ہائے و ہوائے و شور و شب  
 ہے شبیہ امتِ مرسل یہ اب  
 ہے فقط اسلاف کا نام گلیں  
 کچھ نہیں نسبت ذرا ان سے کہیں  
 ہے کوئی بیزار اسمِ دین سے  
 اور دیں مہجور ہے فتنین سے

قتل و غارت، شور، دیس کے نام پر  
 اور پھر دشنام اس الزام پر  
 رہبر ان دین و دنیا کا یہ حال  
 جہل میں آغشته ہیں ان کے مقال  
 ہے نہ سوزِ دل، نہ فکر و آگہی  
 خود دمِ ظلمت میں، ان سے گم رہی  
 مسجد و مکتب، کتب خانے سبھی  
 ہیں تہہ گرد و غبار و بے بسی  
 ہے اگر دعویٰ تمہیں اسلام کا  
 ہے اگر پاسِ محمد ﷺ نام کا  
 پھر کرو یہ آج عزمِ دل نشیں  
 ہاں وہی پیغامِ اول جاں گزیر  
 پھر وہی ارشادِ اقراء کا علم  
 اٹھ کھڑے ہوں، سب ہوں اس میں ہم قدم  
 ہر دہات و قصبہ و اکناف میں  
 ہر نشان و ہر رہ اسلاف میں  
 نورِ شمعِ اقرووی کو عام کر  
 علم کو تو پھر سے زیبِ بام کر  
 پھر سے افلاطونِ ثانی ہوں یہاں  
 بو علی سینا مکانی ہوں یہاں  
 پھر سے ہو روشن چراغِ نورِ علم  
 زندہ ہو اخلاقِ عالی، لطف و حلم

سر غرورِ آگہی کا جام ہو  
 تشنگیِ علم ہی پیغام ہو  
 ہے خدا کا واسطہ تجھ کو یہی  
 ہے محمد ﷺ کا گلہ تجھ سے یہی  
 چینیج کر قرآن کہتا ہے یہی

حیدری برہان کہتا ہے یہی  
 جانشینانِ حبیب اللہ ہو  
 حاملِ عشقِ محمد ﷺ بھی بنو  
 ہے اگر ان سے کوئی نسبت تری  
 ہے اسی پیغام میں عظمت تری  
 میں ہوں مجبورِ ضمیرِ نور سے  
 ہوں گرفتارِ پیامِ طور سے  
 ایک خطرہ اکھڑا ہے در پہ اب  
 دیکھ سکتے ہو تو دیکھو روز و شب  
 ایک تیغ بے نیام اب ہے اٹھی  
 گرنہ سنبھلو گے تو آمادہ کھڑی  
 سازشوں کا سلسلہ صد سالہ ہے  
 دیکھتے ہو جو فقط پر نالہ ہے  
 دستِ قدرت اب عنناں پر ہر جگہ  
 فکرِ فسطائی کا منبع دور گہ  
 ایک جہل بے اصل، میراثِ خام  
 ہے بھرا فرنگ کے شر سے یہ جام

اک جنون واپہی، تلخابِ شور  
 جو کشید بر لِن و انسان خور  
 اس کا ظاہر خوش نما ان کے لیے  
 جو سراپ لغو میں پلتے رہے  
 پر حقیقت اژدہا رہے یہاں  
 اکثریت ہے خریدارِ زیاں  
 ہر طرف بازارِ بہتانِ عتاب  
 اب دھڑلے، بک رہی یہ زہرِ ناب  
 پی کے ہیں بد مست عام و خاص سب  
 رکھ کے طاقوں پر خرد، ہوش و ادب  
 اب سمومِ عالمی نے یہ کیا

ایک چنگاری کو شعلہ کر دیا  
 یاں پہ مظلوموں کی حالت یہ ہوئی  
 ہر طرف ہے منتشر، بکھری ہوئی  
 منتشر افکار، دل بکھرے ہوئے  
 ہوش و جوش و جذبہ سب ٹوٹے ہوئے  
 ہے نہ کوئی اتحاد و اشتی  
 ناخلوں و جاں نثاری، راستی  
 کچھ ہیں جذبِ انصرام بدرکاب  
 کچھ ہیں بے حالی کی ذہن پہ محو خواب  
 بیشتر ہیں جہل کے مخروب میں  
 اور کچھ ہیں حالتِ مصلوب میں

دین احمد پر نشانہ ہر طرف  
 نفرتوں کا شاخسانہ ہر طرف  
 تر جہاں ہیں جو بنے اسلام کے  
 سنگریزے تھامے ہیں دشنام کے  
 اک زوالِ آگہی مغلوبِ سر  
 ایک طوفانِ ہوس، خوابِ حذر  
 کیسا بسمل ہے کہ محو خواب ہے  
 زندگی غمازہ خونناہ ہے  
 فتنہ جو، تحقیر خو، حاسد منش  
 کیسے نسلِ نو کی ہوگی پرورش  
 خونِ دل مردہ، خرد فرسودہ تر  
 پائے ہمت دن بہ دن پڑ مردہ تر  
 وہ جو ہیں ذہن رسا، بکھرے ہوئے  
 منتظر ہیں کوئی دھاگہ جوڑ دے  
 موتیوں کے سارے دانے ایک ہوں  
 جاں نثار و با فراست، نیک ہوں  
 عزمِ مثبت، فکرِ ندرت، اضطراب

ملک و ملت میں جولائیں انقلاب  
انقلابِ علم و دانش، فکر و فن  
انقلابِ بازیابِ حسن ظن  
ہوش و دانش پھر ترا مشروب ہو  
ایشیائی علم پھر محسوب ہو

بیتِ حکمت پھر سے احیاء کر کے دیکھ  
ہو فلاطونی روش کی دیکھ رکھ  
سب زبان و علم و حکمت ہند کی  
وہ خراسانی صبا سر ہند کی  
دکن و بلخ و بخارا و ہرات  
دہلی و قزویں، دمشق و صوبجات  
کر کشید آبِ احمر، جوش دے  
آتشِ عرفانِ جاں کو کوش دے  
اٹھ دلوں کے ظلمتوں کو پھونک دے  
وحشتوں کو، خوفِ شر کو دھونک دے  
کچھ تو کراے پیر و احمد نام!  
ہے یہ حرفِ دل، ذرا سن! والسلام !!

اخلاق آہن

پروفیسر، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی

akhlaq.ahan@gmail.com

۲۲ نومبر ۲۰۲۰ء