

شمیمہ صدیق شمی  
شوپیان جموں و کشمیر

## بے وفا

گھر میں داخل ہونے سے پہلے اُس نے اپنا حلیہ ٹھیک کر لیا تھا، ظاہری طور پر تو اُسے کوئی زخم نہیں آیا تھا مگر اُسکے دل کے اتنے ٹکڑے ہوئے تھے کہ کرچیاں سنبھالے نہیں سنبھال رہیں تھیں۔ اپنی بھگی آنکھیں صاف کر، لبوں پر مصنوعی مسکراہٹ سجائے وہ گھر میں داخل ہوئی

"بیٹا آگئی تم واپس؟"

"جی دادی" مختصر سا جواب دے کر وہ اپنے کمرے میں چلی گئی، کچھ گھنٹے کمرے میں بند رہ کر بے تحاشہ آنسو بہاتی رہی پھر جب دادی نے بلایا تو مصنوعی مسکراہٹ سجائے کمرے سے باہر نکل آئی مگر آنکھیں رونے کی صاف چغلی کھا رہیں تھیں۔

"یہ تمہاری آنکھوں کو کیا ہوا، کیا تم رورہی تھی؟" دادی پریشانی سے بولی

"نہیں تو دادی" وہ اپنے آنسوؤں کو اندر دھکیلتے ہوئے بولی، آنسو پلکوں کی باڑھ پھلانگنے کی کوشش کر رہے تھے اور گلارندھ سا گیا تھا۔

"اچھا! اب تم اپنی دادی سے باتیں بھی چھپانے لگی ہو، کیوں؟ میں جانتی ہوں تم واپس آ کر کمرے میں پڑے پڑے بہت دیر تک روتی رہی ہو" دادی نے اُس کے قریب آ کر اُس کے گالوں پر لڑھکتے نمکین قطرے اپنی پوروں پر چُنے اور اس کی بھگی پلکیں چوم لیں، وہ دادی سے لپٹ کر بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔ دادی نے رونے کی وجہ پوچھی تو وہ اصل حقیقت چھپا کر صرف اتنا بولی "کچھ نہیں دادی بس امی یاد آگئی تھی تو رونا آ گیا"

رابعہ بہت ہی خوبصورت، سلیقہ مند اور ذہین لڑکی تھی، بچپن میں ہی ماں کے سائے سے محروم ہو گئی تھی، باپ اور دادی نے بھرپور محبت اور توجہ سے پرورش کی تھی، باپ کی بھرپور توجہ نے شخصیت میں خوب اعتماد پیدا کیا تھا۔ کالج میں بھی وہ اپنی ذہانت کی وجہ سے جلد ہی لڑکیوں میں مقبول ہو گئی تھی، اپنے نرم لہجے سے اُس نے سب کے دل جیت لیے تھے، اس کی جماعت میں ارشد نامی ایک لڑکا بھی بڑا ذہین تھا وہ اکثر مختلف موضوعات پر رابعہ سے بحث و مباحثہ کرتا رہتا تھا، کچھ دنوں سے ان دونوں کی باتیں کچھ زیادہ ہی طویل ہو گئیں تھیں جو کہ جماعت کے باقی لڑکے لڑکیوں نے بھی محسوس کی تھیں۔ اب لڑکیاں انہیں دیکھ دیکھ کر سرگوشیاں کرتیں، یہ دونوں اب اکثر ساتھ ساتھ نظر آتے۔ باتوں ہی باتوں میں ان کی دوستی ہو گئی اور پتہ بھی نہ چلا کہ دوستی کب پیار میں بدل گئی اور وہ دونوں ساتھ جینے اور مرنے کی قسمیں کھانے لگے۔ کالج کی پڑھائی ختم کر کے کچھ ان کے ساتھی

گھر بیٹھ گئے اور چند نے آگے بھی اپنی پڑھائی جاری رکھی۔ رابعہ مزید آگے نہ پڑھ سکی کیونکہ دادی اب بہت بوڑھی ہو چکی تھی اور اب گھر سنبھالنے میں دادی کو مشکل ہو رہی تھی اس لئے وہ گھر میں رہنے لگی تاکہ دادی کو کوئی تکلیف نہ ہو۔ وہ ارشد سے رابطے میں تھی، اور وقت گزرنے لگا، پہلے جو طویل باتیں ہوا کرتی تھیں اب مختصر ہو کر رہ گئیں تھیں۔

"اچھا! اب تم کب بھیج رہے ہو اپنے والدین کو ہمارے یہاں؟" پچھلے ایک سال سے وہ برابر یہی ایک سوال کر رہی تھی۔  
"کہانا جیسے ہی کوئی مناسب موقع ملے گا گھر والوں سے بات کروں گا" اس کے لہجے میں کچھ تلخی سی آگئی تھی۔ پچھلے چند دنوں سے رابعہ نے محسوس کیا کہ وہ اب پہلے جیسا ارشد نہیں رہا بہت بدلا بدلا سا لگا رہا تھا اور سیدھے منہ بات تک نہیں کرتا تھا۔ اب وہ بہت کم بات کرتا اور اگر کبھی رابعہ فون کر لیتی تو ایک دو باتیں غصے سے کر کے فون رکھ دیتا۔ ایک دن وہ بازار سے کچھ ضروریات کی چیزیں خریدنے گئی تو اسے کالج کی ایک سہیلی مل گئی وہ دونوں کالج کی یادوں کو تازہ کرنے لگیں، باتوں ہی باتوں میں ارشد کا ذکر بھی آ گیا اور اس کی سہیلی نے براسامنے بنایا ارشد کے نام پر۔

"اک بات کہوں رابعہ براتو نہیں مانو گی نا؟"

"نہیں تو" وہ خوش اخلاقی سے بولی

"دیکھو یہ جو ارشد ہے نا اس پر اعتبار مت کرنا، مجھے کچھ یہ لڑکا ٹھیک نہیں لگتا"

رابعہ اپنے من میں آئے ہوئے سوالات سہیلی سے پوچھنا ہی چاہتی تھی کہ اُسے کوئی فون کال آگئی اور وہ معذرت کرتے ہوئے چلے گئی۔ اسنے بے دلی سے چند چیزیں خریدیں اور گھر واپس آگئی، اپنے کمرے میں داخل ہوتے ہی ارشد کو فون کیا مگر بار بار فون کرنے پر بھی اُسنے کال نہ لی اور پیام (مسج) میں لکھا کہ مصروف ہوں کل بات کروں گا۔ اس کے من میں ارشد کو لے کر اب شک سا ہونے لگا، جب شک زیادہ بڑھنے لگا تو وہ اُسے بار بار فون کرنے لگی اور آخر کار اُسنے کال لے لی اور غصے سے بولا "کیوں مجھے بار بار تنگ کرتی ہو؟، میرے پاس تیری فضول باتیں سننے کے لئے وقت نہیں ہے، اور یہ بار بار فون کرنا بند کر دو، کل پارک میں آجانا وہیں بات کرتے ہیں" اور فون کٹ کر دیا۔

دوسرے دن وہ گھر سے نکل کر پارک میں پوہنچ گئی اور انتظار کرنے لگی، وہ آتے جاتے لوگوں کو گھور رہی تھی بہت سارے لوگ ادھر ادھر ٹھہر رہے تھے، اسکی نظر ہر آتے جاتے شخص پر پڑ رہی تھی لیکن جس کے انتظار میں وہ گھنٹوں بیٹھی خوار ہوئی وہ ابھی تک نہیں آیا تھا۔ اس کی آنکھوں میں تیرگی سی جھلک رہی تھی۔ بار بار فون کرنے پر بھی ارشد سے کوئی رابطہ نہ ہو سکا، اچانک اس کے موبائل کی سکرین جگمگائی تو سکرین پر نگاہ ڈالتے ہی اس کا چہرہ گلاب کی طرح کھل اُٹھا مگر اگلے ہی لمحے آنسوؤں کی قطار نے رخساروں پر ڈھیر اجمالیایا، پیام (مسج) میں یہ لکھا تھا

"آج کے بعد کبھی بھول کر بھی مجھے فون یا مسج نہ کرنا، میں تم جیسی بدکردار لڑکیوں کو خوب جانتا ہوں، شادی کرنا تو دور میں تم سے شادی کے متعلق سوچ بھی نہیں سکتا اور ہاں سنو مجھے کوئی اور مل گیا ہے اور اب میں کسی اور کا ہم سفر بننے جا رہا ہوں"

"ارشاد تم یہ سب کیا کہہ رہے ہو؟ ہم دونوں نے ساتھ جینے اور مرنے کی قسمیں کھائیں تھیں۔ اور تم کسی اور کو اپنی زندگی میں شامل کر رہے ہو اور مجھے بد کردار کہہ رہے ہو؟ آخر میرا تصور کیا ہے؟" اس نے روتی آنکھوں اور کپکپاتے ہاتھوں سے مسیح ٹائپ کی۔ آنسو تھے کہ تھننے کا نام ہی نہیں لے رہے تھے۔

"دیکھو رابعہ میں کچھ نہیں سُننا چاہتا۔ بس آج کے بعد رابطہ ختم، کبھی بھول کر مسیح یا فون نہ کرنا، بھلا تم جیسی لڑکیاں بھی دل کے تخت پر بٹھانے کے قابل ہیں؟ زندگی میں شامل کرنے کے قابل ہیں؟ جو لفظوں کے سحر میں ڈوب کر غیروں سے رابطہ رکھتیں ہیں؟ اور تم جیسی لڑکیوں کا کیا بھروسہ کل کوئی اور میٹھے بول بولے گا تو تم مجھے اس کی خاطر دھوکہ دو گی تم جیسی لڑکیوں کا بھلا کیا اعتبار۔" کس قدر ظالم، سنگدل، بے وفا اور بد لحاظ تھا وہ شخص۔ ارشد نے جس انداز میں اس کی توہین کی تھی اس پر اس کا پورا وجود ماتم کناں تھا۔

"سچ کہتی تھی دادی کہ بیٹا یہ دنیا جتنی سیدھی نظر آتی ہے ناتی ہے نہیں، بیٹیوں کو کبھی بھی کسی کے لفظوں کے سحر میں نہیں آنا چاہیے" وہ سوچ رہی تھی اور ساتھ ہی ساتھ اپنے آنسو بھی صاف کر رہی تھی۔

اس ظالم اور بے وفا شخص نے اپنے لہجے سے رویے سے اور اپنی باتوں سے اس کے کردار اور ذات کی دھجیاں بکھیر کر رکھ دیں تھیں۔ اسے دادی کی نصیحتیں بار بار یاد آرہی تھیں جو دادی اسے گھر سے کالج نکلتے وقت کیا کرتی تھی اور وہ ماتھے پر شکن لاتے ہوئے سنا کرتی تھی۔ اندھا اعتبار جب ایک با اعتماد انسان کو شکست سے دوچار کرتا ہے تو وہ ٹوٹ کر بکھر جاتا ہے اور وہ بھی بکھر کر رہ گئی تھی۔ اسے معلوم ہو گیا تھا کہ لفظوں کے سحر میں ڈوب کر انسان کس قدر اذیت سے دوچار ہوتا ہے اور کس قدر کرب کی جاگیریں پھر زیست کا مقدر بن جاتیں ہیں۔

رابعہ کو اُس کی بے وفائی سے زیادہ دکھ اس کے زہریلے الفاظوں کا تھا جنہوں نے نہ صرف اس کی کردار کشی کی تھی بلکہ اس کے دل اور روح دونوں کو گھائل کر کے رکھ دیا تھا۔ اسے اپنی ایک سہیلی کی باتیں یاد آرہی تھیں، جو اکثر کہا کرتی تھی "یہ پیار وار کچھ نہیں ہوتا، سب وقتی باتیں ہیں، سب ڈھونگ ہے، محبت کس پاکیزہ جزبے کا نام ہے بھلا دل پھینک لوگ کیا جانیں، پاگل ہوتے ہیں وہ لڑکیاں جو کسی کی تھوڑی سی دل لگی کو بھی محبت سمجھنے لگتیں ہیں، وہ اپنی ہی دھن میں کہتی جاتی۔ رابعہ اور باقی سہیلیاں اس کی باتوں کا مذاق اڑاتیں اور کسی حد تک غصہ بھی ہو جاتیں۔ رابعہ کو آج رہ رہ کر اس کی باتیں یاد آرہی تھیں اور آنسو اس کے رخسار بار بار بار بار جھگور رہے تھے۔

"جانتی ہو رابعہ اس دُنیا میں اور آجکل کے وقت میں زیادہ تر تعداد، بے وفا، بے غیرت، بے مروت اور کم ظرف لوگوں کی ہے۔ اور جانتی ہو رابعہ کم ظرف، بے وفا، بے مروت اور یہ بے حس لوگ کبھی کسی سے وفا نہیں کرتے ہیں، وہ اپنے وقتی جزبے کا اظہار کر کے دوسروں کے جزبات و احساسات کے ساتھ کھیلتے رہتے ہیں اور جب جی بھر جاتا ہے تو دوسروں کے کردار پر وار کر کے

بے مول کر دیتے ہیں، گہرا زخم دے کر خاموشی کا تحفہ دے جاتے ہیں اور اندھا اعتبار کرنے والوں کے حصے پچھتاوے آتے ہیں، جو زہریلے ناگ کی طرح ڈھستے رہتے ہیں،،

دادی کتنے دنوں سے دیکھ رہی تھی کہ وہ بہت گم سُم رہنے لگی ہے۔ بات کا جواب ہوں ہاں میں دیتی ہے اور لہجہ بھیگا بھیگا سا ہے۔ اگرچہ اس نے دادی سے ساری حقیقت چھپالی تھی مگر دادی زمانہ شناس عورت تھی اور وہ کیسے نہ اس کی حالت دیکھ کر اس کے غم کو جان پاتی اور اس کی حالت سے بے خبر رہتی، اس نے ماں اور

دادی دونوں کا پیار دیا تھا اسے

وہ اس کے اندر کا سارا حال پڑھ چکی تھی، اس لئے پیار سے سمجھانے لگی "دیکھ بیٹا انسانی زندگی میں بہت کچھ برا بھی ہو جاتا ہے، انسان تکلیف سے دوچار بھی ہوتا ہے مگر میری بیٹی اس کا مطلب یہ ہر گز نہیں ہے کہ ہم ایک ہی ڈکھ کو دل سے لگا کر آنسو بہاتے رہیں اور اپنی دنیا اور آخرت برباد کرتے رہیں، دیکھ بیٹا میں جانتی ہوں، اپنی بکھری ذات کو سمیٹنا بہت مشکل ہے تیرے لئے مگر ناممکن نہیں، سب کچھ بھول جا میری بیٹی اور اپنی زندگی سے متعلق آنے والے وقت کے بارے میں سوچ،، دادی نے اُس کے سر پر شفقت بھرا ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

"جی دادی"، اُس نے دادی کو گلے لگاتے ہوئے کہا اس نے اب نہ صرف دادی کی باتیں سنی تھیں بلکہ دل میں اُنار بھی لیں تھیں، اسے دادی پر بہت پیار آ رہا تھا کہ کس قدر بنا کہے سب سمجھ جاتی ہیں اور اپنی باتوں سے زخموں پر مرہم رکھتی ہیں۔ اس نے بھی اب دادی کی باتوں کو مد نظر رکھتے ہوئے ساری باتیں بھلانے کا ارادہ کر لیا تھا اور دل ہی دل میں ایک نفا فیصلہ کر لیا۔

\*\*\*